



Archeologia subacquea



Area: *Mestieri e cose del mare*

Tempo necessario: *Un'ora*

Materiale necessario: *Un collegamento internet*

Complessità: *Media*

Il mare è anche ricco di tesori, tanto che nel 2001 l'Unesco ha firmato una convenzione specifica per la protezione del patrimonio culturale subacqueo. Sono, in particolare, "tutte le tracce di esistenza umana, che presentano un carattere culturale, storico o archeologico e che sono sommerse, parzialmente o totalmente, periodicamente o in permanenza, da almeno 100 anni, in particolare: i siti, le strutture, gli edifici, gli oggetti e i resti umani, nonché il loro contesto archeologico e naturale; le navi, gli aeromobili, gli altri veicoli o qualunque parte degli stessi, con il loro carico o altro contenuto, nonché il loro contesto archeologico e naturale; gli oggetti di carattere preistorico."

- L'archeologia non è fatta solo di scavi, ma anche di immersioni: in tutta Italia, nei laghi, nelle lagune e nei mari, ci sono siti archeologici o ripescamenti di eccezionale valore.
- Questo breve video, a tratti molto tecnico, mostra un gruppo di ricercatori dell'Università Ca' Foscari di Venezia, che stanno effettuando una campagna su una costruzione di epoca romana nella laguna veneta: <https://www.youtube.com/watch?v=UzNRwhgup9k>
- Il video mostra in maniera efficace le varie fasi: immersione, documentazione, fotografia, catalogazione... In modo da dare un'idea non solo della scoperta ma di tutto il lavoro scientifico che sta dietro una campagna di archeologia subacquea.
- Ragioniamo in maniera creativa con i ragazzi. Un ritrovamento subacqueo è spesso usato come punto di inizio o di culmine di una storia: cosa potremmo trovare nella nostra storia?
- Raccontiamo intorno a cosa ruota la nostra avventura fatta di immersioni: a un relitto? Una statua? Un edificio? Una strada sottomarina?
- Disegniamo alcune immagini e inventiamo una storia.

➔ Potete proseguire con **Cosa mangiavano i marinai**

